



איך סידרו לי תמיד להתעסק במה שמעוניין אותי?

הנהרא רבה. ובדוק עכשו אני ממחשי את הנושא הטכנולוגי הבא שהכי מעניין אותו.

יום הווידט לשונם לאנשים ומחשבים זהזמן מצוין להגיד תודה על כך לדיליה הקוסמת ופלוי הנמר. פעמיים תודה, גם על שנות ערךית המזינים וגם על שנות ערךית הכנסים המקצועיים.

השקייעו בזה מאות מיליון, אבל עדין לא היה פס רחב. העשות מגזין טכנולוגי בסביבות שנות ה-2000 הייתה קצר כמו העשות מגזין על תעשיית החלל. העורך בטוח לחולטין שהכל קרה בקרוב, יודע איך זה יקרה ומסביר את זה כבר עכשיו. לא פלא שהיינו צורכים להשתמש בהרבה אילוסטרציות.

בשנת 2010 חזרתי לאנשים ומהшибים. מגזין הפרסניט הוא כבר היסטורי, ואני אחראי היום על העוזיות המקצועיות של

חוכנות צרי
המבחן לבחירתם
www.pcplus.co.il

רוכני טרי
הגותת מכם, ומכם
הקלות בפתרון כל בעיה

קוד פיצוי
הכי-אינטואיטיבי
לכל און גאנס אונד
אקר מהשול
פוקי' המהמץ' שלם
שתפקידים בגאנס
וואו שסתום לאילו זיין!
ילם לילם גאנס זיין?

אשרך קומפני
CDO

אני יכול לארגן עבורם ועיזות
מקצועיות של אנשים ומהשבים.
הרעيون הוא בדיק אותו רענון
בסטי. לקחת כל חודש את הנושאים
הטכנולוגיים שהכי מעוניינים אותנו,
למצוא את האנשים שמתמחים
בנושאים האלו, לשתקף אותם פעהלה
ולרבה את הידע שלהם לקהיל שלנו.
ובוצרה המעוניינות ביתר.

ל חברת נשים ומחשבים הגעתה
בשנת 2000, אחרי כמה שנים
שעבדתי בחברות היי-טק.
עברית מהбраה שהתמקתה
בפיותה ותחזקת מוצרי תוכנה,
לחברה שפתחת מוצרן מדייה
על אודוט מוצרי תוכנה וחברות
המפתחות מוצרן תוכנה.
נשמע קצת מסובך? בשbill זה
אמר שבני רן, מי שהיה או העורך
של מגזיני נשים ומחשבים והציג
לי את המשרה, הסביר לי שעבודה
החדשת שהוא נותן לי אני יכול
לעשות כל חודש גילוין מודפס
בכרומו של 90 ומשהו עםודים
על נושא התוכנה שהכי מעניינים
אותי באותו חודש. כל כך אהבתי
את הרעיון זהה, שטור שנתיים כבר
עשיתי 124 עמודים כל חודש. פושט
היו המון נושאים טכנולוגיים שעוניינו
אותי.

למוני, גם עשרות אלפי הקוראים של מגזין PC PLUS אהבו אותו נושאים שאני אהבת, ודיליה הקוסמתה ופלוי הנמר נתנו לי הופש פעולה מוחלט. וכן ערכתי את מגזין PC PLUS של אנשים ומהשבים ששנים תמיות, כ-72 גיליונות של טכנולוגיה, תרבות אינטרנט ומחשבים

בשנים הראשונות המגובה שלן בעצם החליף את האינטראנט של היום. הינו גם ספקי המידע על מה חדש, גם יצרני הביקורות, גם המדריכים וגם ספקי התוכנות, המזיקה והסריטים, שהגיעו על התקליטור שצורת למגון. כולם היו צריכים תכנים דיגיטליים, אבל לא היה אינטראנט בפס רחב שאפשר לאושיהם להוביל אונחה

היתה זו תקופה מענית לכותב על טכנולוגיה. ההרשות הייתה, שהעתיד כבר כאן, אבל אי אפשר להשתמש בו. הרבה דברו על אפליקציות בענן, אבל זה לא יכול היה לעבוד - כי לא היה פס רחב. אליו רימנון אפיילו הסביר לכלום שיש ויקיאו זורם באינטראקטן, ואנשים